

SUMÁRIO

Apresentação, 9

Introdução, 13

Capítulo I
A FACE ESTÉTICA DO SER, 33

Capítulo II
ERA UMA VEZ O TEMPO, 57

Capítulo III
A ARQUITETURA DO *SELF*, 77

Capítulo IV
DA AÇÃO AO GESTO, 97

Capítulo V
SELF E LINGUAGEM, 115

Capítulo VI
A MATERIALIDADE DO *SELF*, 127

Capítulo VII
O *SELF* NO MUNDO, 147

Capítulo VIII
A MORTE, 165

Referências bibliográficas e videográficas, 169